



## MASTER OF MUSIC TONMEISTER/MUSIKREGIE

Der Master „**Tonmeister/Musikregie**“ baut auf den Bachelor of Music „Musikübertragung“ bzw. „Diplom Tonmeister“ auf und vertieft vor allem die Kompetenz in der musikalisch-künstlerischen Aufnahmeleitung. Dabei ist die Bildung eines Schwerpunkts nötig, der im Bereich der populären oder klassischen Musik gewählt werden kann. Der Master wird projektbezogen studiert, d.h. es wird zu Beginn eine Projektidee erwartet, die dann in der Masterarbeit realisiert wird. Dies kann z. B. eine Bandproduktion, ein Big-Band Projekt oder eine Opernproduktion sein. Das Ziel ist die Produktion einer CD mit professionellem Anspruch unter verschiedenen Vorgaben.

Im Schwerpunkt „klassische Musik“ werden die Hörfähigkeit im Modul „Gehörtraining“ intensiv vertieft, „Literaturkunde/Instrumentation/Orchestration“ führen die BA-Module konsequent weiter. Zur konsequenten Weiterentwicklung der eigenen Instrumental- und Musizierpraxis ist Instrumentalunterricht und Projektarbeit in Kammermusik/Ensemblespiele verpflichtend.

Im Schwerpunkt „populäre Musik“ wird das Hauptfachinstrument im Bereich Jazz/Pop im Einzelunterricht weiterentwickelt. „Arrangement/Instrumentation“ führen tiefer in die Jazz- und Popmusik ein und befähigen zum eigenen kreativen Arbeiten.

Für beide Schwerpunkte ist das Ziel der Masterarbeit ein umfangreiches Produk-

tionsprojekt und dessen ausführliche Projektbeschreibung. Aufnahmeleitung und Aufnahmepraxis beinhalten die Möglichkeit, umfangreiche Musikproduktionen zu realisieren und werden von den Professoren intensiv betreut.

Abgeschlossen wird der Masterstudiengang als „Master of Music - Tonmeister/Musikregie“.

Studienplan:

A. Künstlerische Praxis

Aufnahmeleitung  
Aufnahmepraxis  
Musiksoftware/Effekte (pop.M.)  
Instrumentaprxaxis/Kammermusik  
Jazz- und Pop-Instrumentalpraxis

B. Theoretische und wissenschaftliche Fächer

Gehörtraining (Klassik)  
Literaturkunde/Instrumentation  
Arrangement (Klassik)  
Aufnahmeanalyse (Klassik)  
Aufnahmeanalyse (pop.Musik)  
Rechtskunde und Betriebswirtschaft für Tonmeister  
Freie Wahlfächer

Zulassungsvoraussetzung:

Bitte informieren Sie sich auf unserer Webseite:  
<http://www.eti.hfm-detmold.de/studium/masterstudiengaenge>

In dem Dokument „Prüfungsordnung“ finden Sie alle relevanten Informationen.